朝鮮日報 朝刊 本紙朝夕刊十二面

援蔣輸血路의 牙城
龍州縣城完全占領
佛支國境에 日章旗翩飜

【南寧一日發同盟】我軍은 一日午後一時三十分 龍州縣城을 完全히 占領하엿다 又 【〇〇基地一日發同盟】上金을 占領한 林、吉田、平尾諸部隊는 龍州로부터 敗退하는 敵을 東方으로부터 猛射하고 又 日本、小林各部隊는 西南方으로부터 殘敵을 掃滅하며 互相呼應하여 龍州를 殲滅中이다

【〇〇前線一日發同盟】我高橋部隊는 一日正午龍州一角에 突入하여 곳 南門城壁에 日章旗를 휘날렷다 이리하여 援蔣輸血路의 牙城龍州縣城은 完全히 我手中에 들어와서 凱歌는 佛支國境全線에 노피 울리엇다

【〇〇前線一日發同盟】我高橋、吉永兩部隊는 十日夜龍州前面의 峻險한 岩山地帶에 依據하여 頑强한 抵抗을 하는 敵陣地를 占領하고 天然의 要害 龍州縣城을 眼下에 내려보면서 城壁을 향하여 突進 最後의 抵抗을 하는 敵을 猛攻하여 山上으로부터 平地에로 다시 縣城에도 連續突擊을 敢行하여 드디어 正午同縣城에 突入 無近果敢한 白兵戰을 展開하여 이를 占領하엿다 三十日과 一日兩日에서 龍州前面陣地로부터 龍州城外에 이르기까지에는 敵遺棄死體가 無數히 散亂하여 잇서 激戰이엿슴을 말하여주고잇다

英의 서야아占領計畫 土、이 兩國拒否
【이스탄불三十日發同盟】英國으로부터 시리아를 占領할 計畫을 立案하여 土耳其와 이락에 協力을 要請하엿스나 兩國에서는 拒否하엿다고 如左히 報道하엿다

社說
有田外相의 放送演說
特別히 吟味를 要함

一

有田外相은 지난 二十九日마이크를 通하여 全世界에 新外交方針을 闡明한 放送演說을 하엿다. 從來의 慣例를 깨트린 方式인 만큼 그 內容에 잇서서도 或 新奇한 바가 잇스리라고 多方面에서 期待가 만핫든바 實際放送을 듣게되면 別로 新奇하다할 것은 업서 國民으로하여금 多少落望에는 가지 안흐리라고 하엿다.

二

現下 歐洲情勢로 보면 歐洲大戰의 進捗으로 英佛等交戰國이 不利한 立場에 잇고 和蘭等은 本國의 降伏으로 政府는 外國에 잇서서 그 植民地를 保護할 能力이 업슴에 米國도 交戰國이 아니지마는 帝國에 軟弱態度를 取하고 잇다. 英佛의 不利한 立場에 잇슴에서도 印度支那 緬甸等을 通하여 援蔣行動을 하고 敵性行動을 繼續하는데 帝國이 不介入方針만 堅持하고 從來와 가튼 態度를 取함은 너무도 消極的 方針이 아닌가.

三

有田外相의 演說을 들으면 帝國은 善隣友好의 精神을 다하기 위하여 政治、經濟、文化等各方面에 共通性을 가진 東亞諸國이 協力함과 歐洲大戰이 極東에 波及함을 念願한것과 南洋을 包含한 東亞全局에 關心을 가지는 程度로 말하엿다. 有田外相의 新外交方針이란 新手를 奈邊에서 探索할수잇슬것인가. 오직 이 平和를 維持할 使命과 責任을 다하기 위하여 「모든 手段을 다한다」는것이 愼重하게 보면 볼수잇스나 이것으로써 찌 昂揚된 國民의 感情을 滿足시킬수잇스리오.

四

勿論 外相으로서도 刻刻으로 變化하는 國際情勢에 마추어 나아가라는 意圖에서 나온 말이겟지만 現下의 國際情勢는 帝國으로하여금 千載一遇의 乾坤一擲의 好機會가 아닌가 생각된다. 英國이 過去 東洋에서 한 온갓 罪惡과 苛斂誅求를 생각하라. 佛國及和蘭等의 東洋에 잇서서의 植民政策을 보라. 米國의 對極東政策은 如何한가. 本國情勢의 不利로 最近은 多少帝國에 好意를 보이나 이것은 一時的 媚態에 不過하고 그 實은 東亞에서 永久히 自家地盤을 維持하라는 關心에서 나온 것이다.

五

或은 一部에서 他의 苦境을 利用하여 自家利益을 追求하는 것이 國際正義에 違反된다하며 或은 英米依存 民主勢力의 아직 殘存한것을 云云하여 對外硬政策을 反對하는者 잇스나 이것은 恒常 時局의 變化不斷을 잇는 當局의 俗論이다. 帝國이 事變을 完全히 處理하여 極東에 잇서서의 百年의 安定을 期하라면 此機會를 失하고 他에 업슬것이다. 모든 이 時局에서 國民의 强力한 政策支持가 잇고 國論은 統一된 强力을 가진스사 帝國不動의 所信을 言明하는 此機會이고 잇는다. 有田外相의 斷乎한 方策을 促하는 바이다.

日支國交調整交涉
不日中에 開幕乎
日支兩國委員大略決定

【南京發電】阿部大使着任以來準備工作을 進行하여오든 日支國交調整交涉은 드디어 近日中에 開始하게되어 現地日本側에서는 阿部大使를 首席으로 影佐少將이 隨行한 政府當局者가 訓令에 基하여 交涉에 關한 技術的準備도 마추어 交涉委員으로 首席顧問 日高參事官을 비롯하여 六名을 決定하엿고 이에 對하여 國民政府에서도 同政府의 委員을 任命하기로되어 外交部長 褚民誼를 비롯하여 周佛海、梅思平、林柏生四氏外에 나머지 二名에 關하여도 方今人選을 하고잇는中으로 決定되는대로 國民政府代理主席과 阿部全權大使의 會見으로 交涉의 幕을 열게되엇다 이리하여 大陸建設의 빗나는 第一페지를 裝飾할 日支國交調整交涉은 日支兩國民의 期待를 集注하여 開始되려고하고잇는데 때마침 이때 近衛公의 出馬에 依하여 國內政治體制의 强化를 目標로하는 新黨運動에 金國的으로 通하고잇다 國民政府가 가장 重大한 關心을 가지고 잇는바로 近衛公을 主宰者로하는 新黨이 速히 確立되기를 希望하고잇다

深圳、沙頭角一帶
支那避難民歸還許可

【深圳一日發同盟】歸着에 成立된 日英現地軍間의 協定에 依하여 一日正午를 期하여 深圳、沙頭角國境線에서 英領內로 避入한 支那人避難民의 歸國이 許可되게 되어 深圳에서는 支那人男女約五百名이 日英兩軍立會下에 國境線의 鐵條網을 건너 皇軍의 溫情을 感謝하며 占領地區內의 自己집으로 돌아가고 그러데 歸還許可

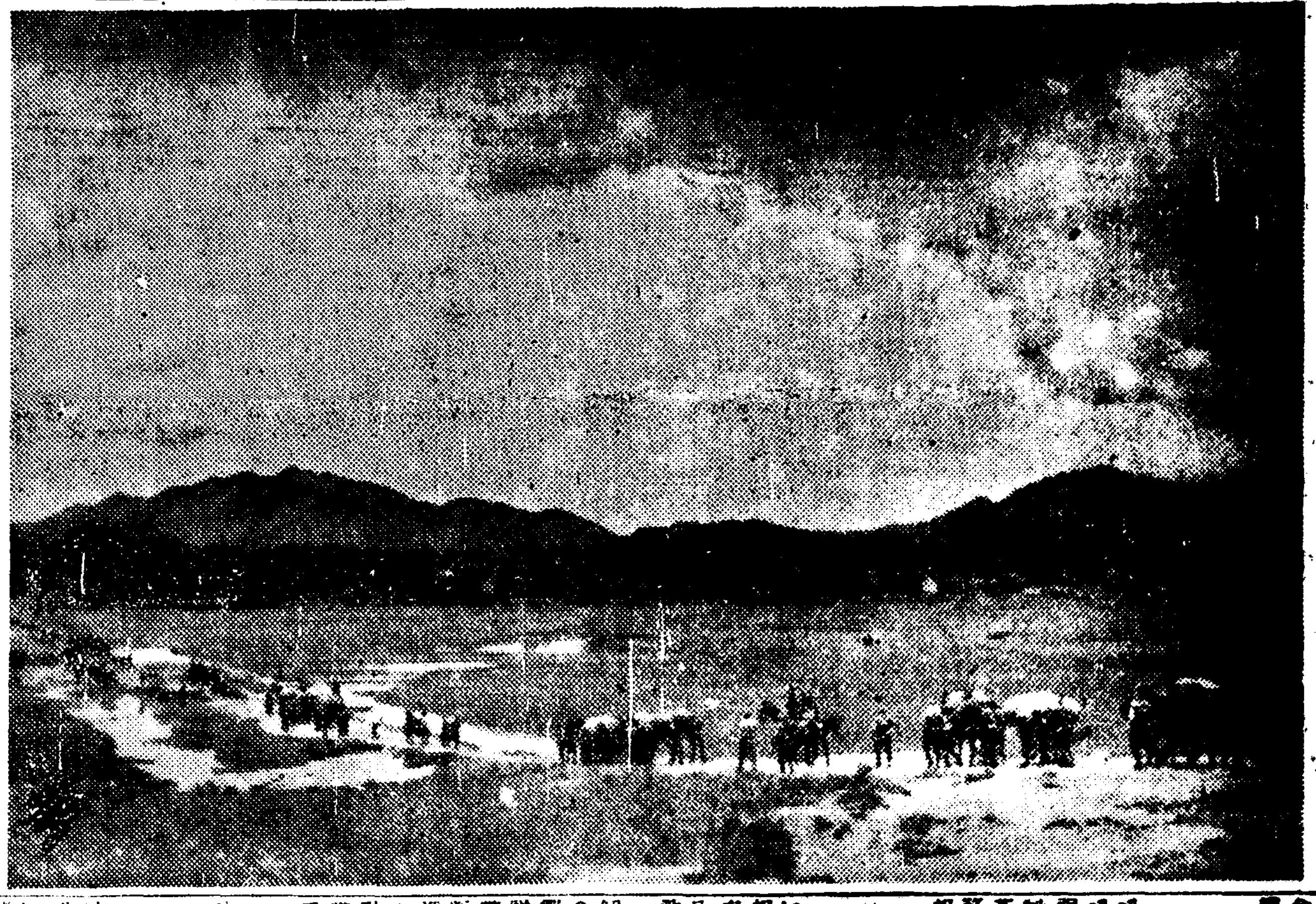
興縣을 占領
【太原一日發同盟】山西省西北地區의 敗殘敵匪를 掃蕩中인 我大... 部隊는 三十日午前九時三十分 共產第百二十師의 司令部所在地 興縣에 突入하여 이를 占領하고 繼續하여 周邊地區一帶의 掃蕩을 完了하엿다

香港政廳
防備施設强化
【香港一日發同盟】當地新聞報道에 依하면 香港政廳은 緊迫한 事態에 비추어 香港島及九龍租借地의 各處에 耳하여 防備施設을 强化하는 一方食物目錄、警備用牌 等 建築 貨物配給 其他物品을 언제든지 徵發할수잇는 法令을 發布하엿다한다

在香港英人
撤去第一船出帆
【香港一日發同盟】香港在住英人婦女子撤退第一班約四千名을 태운 英國船은 今朝香港을 떠나 濠洲로 向하여 出帆하엿다

松尾少將等殉職
【大湊電話同盟】三十日 大湊要港部發表
六月二十八日 大湊要港部附練中 教育飛行中 同二十九日 殉職하엿다

海軍少將 松尾隆澄(神奈川)
海軍大佐 岡田要道(東京市)
海軍大佐 石原二郎(山形)
同中佐 塚田正男(群馬)
同一等下士官 小林實(北海道)
同 田中志(群馬)
同 小松晴男(山形)
同二等下士官 村松幸男(靜岡)
同 仲田久夫(靜岡)
七月二日 合同海軍葬을 執行할 豫定이다



◇英支國境에 進出한 皇軍部隊◇

皇帝陛下御西下
尊嚴한 御使命을 完了

【東京電話同盟】滿洲國皇帝陛下께옵서 日滿一體興亞의 大業에 御親謁하옵시는 滿洲國皇帝陛下께옵서 紀元二千六百年御慶祝의 御訪日에 東京御滯在約六日間의 御日程을 終了하옵시고 二日東京御發 京都로 向하옵셧다 ...

天皇皇后兩陛下
大宮御所에 行幸啓
【東京電話同盟】天皇皇后兩陛下께옵서는 오는 三日午前十一時三十分 宮城御出門 大宮御所에 行幸啓하옵시다고 ...

接伴委員等
御慰勞晩餐會
【東京電話同盟】...

事變處理第一義로
今年度豫算을 節約
實行豫算編成方針、二日閣議에 附議

【東京電話同盟】櫻內藏相은 十五年度物動計畫이 具體的計畫決定을 보앗슴으로 드디어 二日定例閣議에 昭和十五年度實行豫算編成에 關한 根本方針及具體的方針을 提案하여 正式決定하여 事務的折衝에 着手하기로되엇는데 具體的節約은 ...

根本方針
昭和十五年度豫算節約의 方針은 物動計畫及資金統制計畫 ...

具體的方針
一、豫算의 節約은 一般的으로 ...
二、豫算節約은 十五年度豫算 ...
三、具體的節約의 計數는 十六年度豫算의 査定決定때까지에 ...
四、節約金額은 大藏省과 各省 ...

日滿企業會社
今秋中에 創立
【大阪電話同盟】日滿一體의 長期國防經濟完遂를 圖하고저 日本內地의 資金及企業力의 積極的滿洲進出을 企圖하여 오든바 이즈음 滿洲國政府當局의 諒解를 어더 日滿企業株式會社를 設立하기로되어 今秋中에 創立總會를 開催하기로되엇다

一、同社는 滿洲國法人으로하고 本店을 新京, 支店을 大阪 其他에 設置함
一、資本金은 一千萬圓(第一回四分一拂込)
一、事業、滿洲國에서 今後必要로하는 新事業의 企業과 旣存事業의 助成各種事業과 有價證券에 對한 投資及資金調達 日滿間의 機械其他物資에 關한 ...

岡村元少將逝去
【東京電話同盟】豫備役陸軍少將 岡村元氏는 胃癌으로 一日朝東京市杉並區自宅에서 逝去하엿다 享年五十八、同少將은 愛媛縣出身으로 陸士第十六期生、第四十聯隊長을 滿洲事變에 際하여서 ...

日本의 現實地位를
英米는 認識하라
米國스타랑少將의 正論

【紐育三十日發同盟】前第三艦隊司令官 스타랑少將은 三十日現下의 日米關係를 論하여 英米兩國은 極東에 잇서서의 日本의 現實及地位를 認識하여 日本과의 間에 友好的關係를 樹立할것이라고 如左히 論하엿다 ...

米國務省
有田聲明愼重檢討
【華盛頓三十日發同盟】有田外相의 聲明에 關하여 米國務省은 ...

獨空軍、英本土空襲
【倫敦一日發同盟】獨逸空軍은 三十日夜이후 英國東部와 西部及 ...

日本革新黨解黨
【東京電話同盟】日本革新黨에서는 一日午後二時부터 三宅坂本部에서 臨大解黨大會를 열고 ...

產組의 機構改革

製菓價格統制
【東京電話同盟】砂糖及小麥粉의 公定價格의 設定을 보앗슴에 비추어 ...

"歐洲에는 獨逸 東亞에는 日本"
佐藤大使帝國의 見解를 說明
【伯林發電】訪伊經濟使節團長佐藤尙武大使는 ...

鋼材配給機構
整備統合
【東京電話同盟】...

米國의 金은 過多
米金政策의 前途

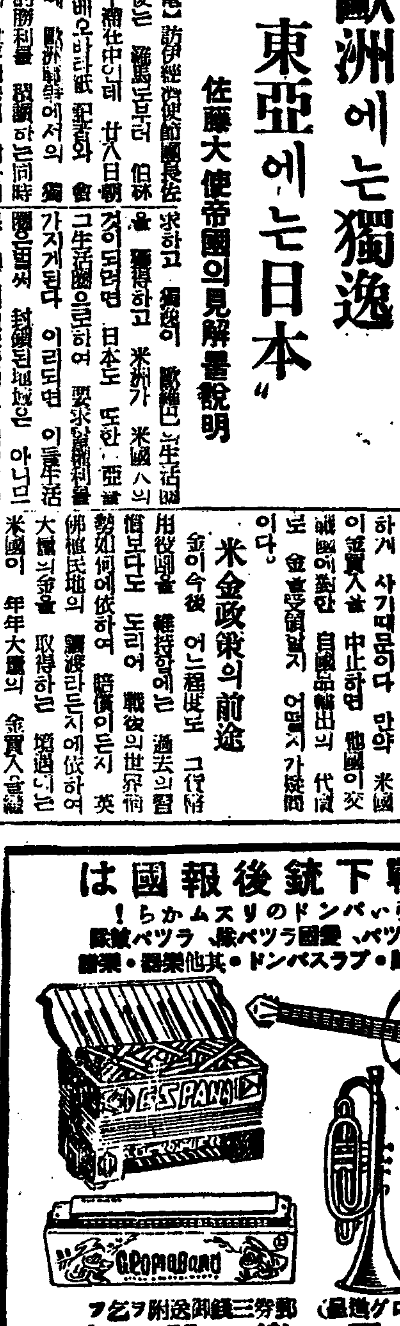
★★★戰後의 金問題★★★
★★米經濟紙의 論調★★
...

NC銀行의 論據
...

辭令
總督府殖産局長 穗積眞六郎
朝鮮鑛業振興株式會社設立委員 大野綠一郎
總督府殖産局長 穗積眞六郎
總督府財務局長 水田直昌
總督府事務官 高尾甚造
朝鮮鑛業振興株式會社設立委員
(殖銀頭取) 林繁藏
(日窒重役) 野口遵
(三井鑛山重役) 都野正一
(日本炭業工業取締役會長) 淺輪雅信
(朝鮮有煙炭取締役) 上內彥策
(日本製鐵取締役) 片岡勉
(朝鮮마그네사이트會社專務取締役) 高橋省三
(日本鑛業朝鮮支社長) 細田精雄
(小林百年鑛山會社社長) 小村千太郎
(朝鮮銀行總裁) 小林采男
(朝鮮鑛業會理事) 松原純一
(朝鮮鑛業取締役) 近藤次彥
(大山陸軍鑛業取締役) 伊藤磯介
總督府事務官 安田宗次
命企畫部第四課長兼殖産局鑛山課 魚谷信弘

メリヤス洋品雜貨 格安品專門製造卸 大阪市北區... 丸絲有路商店
姓名學通信教授

大阪市東區 廣島屋本店 袋物現金問屋



物資統制는 어떠케되나?

關係當局者는이러케말한다

豊年들어도買出票制는存續

外米는안사오고 麥混食은半永久的으로實施

一種一米一篇一

◇…쌀 … 이 다귀하다해 … 어떠케되나

◇…작년에는 … 쌀이 그러케 모자랏슴니다

◇…한편현재 경성시내에서 …

◇…그러면 …

◇…그러면 혼식(混食)은 어 …

國民生活水準低下 重點主義로再統制

生活必需品은最少限度로써確保

戰爭目的完遂에總力集注

今年度의物動計畫

戰時生活再編成

銃後國民의決意促進

西岡企畫部長談

記憶도새로운支那事變三周年記念日

오는 七월七일은 지나사변 삼주년기념일을 맞는다 … 용사부대에서는 당일에 성대한 대접루연습의 준비에 분주하고잇다 그리고 민간에서도 이날 방공(防空)훈련의 만전을 도모하기위하여 여러가지 부서를정돈하고잇다(사진은 지나사변삼주년기념포스터)

九十萬府民總動員

防空訓練實施要綱

◇…統監部發表

▲사전의준비

▲훈련개시의태세

▲공습경보에의한동작

▲적기습래시의동작

非國民의經濟事犯

法은어떠케裁斷하나

京城地方法院의몸서리나는實例數件

◇機械油… ◇菓子… ◇薪炭…

撲滅을期約코 峻烈히處罰

釜屋裁判長談

機械商의店員 滿洲로갓나?

每戶五錢式醵金한돈 一萬一千八百八圓餘

黃海道民百六十萬名이獻金

雨天이면中止

三橋局長放送도

◇고무신…

二,三日內또降雨

穀倉三南에雨量安心

[仁川支局電話] … ◀新義州 五미리 ◀海州 一六미리 ◀仁川 七미리 ◀京城 一〇미리 ◀秋風嶺 二二미리 ◀釜山 七七미리 ◀大川 六〇미리 ◀洪城 六〇미리 ◀其他 南地方은一般的으로 三〇미리 以上

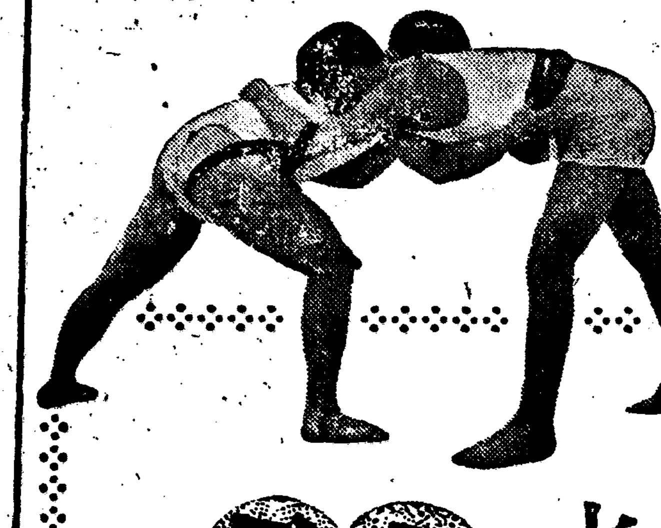
三年만에처음보는 七十一미리降雨

成歡地方農民의歡喜

廢物回收獻納

滿支方面修學旅行禁止

學務局長各學校長에게通牒



今日

七月二,三兩日間午後三時開場

京城運動場庭球코-트에서

第一回 全朝鮮都市對抗씨름大會

主催 中央力道館後援會

後援 朝鮮日報社

全朝鮮地域對抗 自轉車選手權

新記錄收獲코閉幕

◇一千米決勝 ◇五千米決勝 ◇二千米決勝 ◇一萬米決勝 ◇二千米團體追拔決勝

日本軍이快勝

對米卓球送別戰에

◇男子單式 ◇女子單式 ◇男子複式 ◇女子複式 ◇混合複式

關西軍이制覇

東西學生對抗排球

學生軍이連覇

學生對一般陸上에

◇百米 ◇四百米 ◇千五百米 ◇百十米障碍 ◇二百米障碍 ◇八百米 ◇走高跳 ◇走幅跳 ◇投槍

東西對抗卓球

關東側代表決定

七月十四日부터 甲子園에서擧行되는 全日本學生卓球聯盟主催 大會에 出場할 關東側役員及選手는 다음과갓다

米國에詰問狀發送

選手派遣禁止

日本上水聯盟에서는 布哇에서開催된 水上祭에 選手七名派遣 及八月東京에서開催되는 日本選手權에布哇出生日本人二名 廣瀨, 田中兩君을 招聘할計畫을 樹立하고잇든中交涉한布哇體協이 米國體協「AAU」로부터 禁止令이잇서서 中止하겟다고 通知가잇스므로 水聯에서는 體協을 通하여「AAU」에 對하여 詰問狀을 보내기로되엇다. 同聯盟에서는 이때에AAU側의 反省을 求하는 同時에(一)AAU가 禁止한事實의有無(二)事實이라면 具體的理由如何(三)今後의方針如何의 三項目의 質問事項으로 AAU側의 回答을 要求하고잇다

運動界人事·集會

▲安州軍一行 金聖鎬, 金顯濟, 申壽鉉, 崔京洙, 徐相敦은二日午後入京

曆

▲七月二日(火)陰五月二十七日 ▲干支丙午 ▲日出午前五時一六分 ▲日南中午後零時二七分 ▲日入午後七時五八分 ▲月出午前一時四四分 ▲月入午後四時二五分 ▲滿潮午前一時四五分 午後二時二〇分

베-비-散

小兒의설사와 消化不良에

夏節은 여러분의赤信號 胃腸의衛生이 第一입니다

벌서夏節이되엿읍니다 일로부터每日갓치 무준하게비가옵니다 엇더한물건이든지속속하며衣服과飲食에 곰팡이납니다。어머님되시는분에特히注意하야하실것은 夏節에는子女의胃腸의機能이弱하게되여 엇사오니이것을保護하며食餌의量을減하여胃腸을護하며過食等은絶對로피하고新鮮한飲食을먹고睡眠을充分하게하는것이第一입니다。

萬若子女가胃腸을害하야설사를하면설사를急히하마그쳐도설사를急히마그치는것은大端危險한素人療法이오며설사가나는것은胃腸中에서異常이생긴原因이되는毒物을몸밧그로내여보내는作用이니그럿치못한것이滯在하야도리혀다른病을이르킵니다。

베-비-散은毒素를吸着하고설사를徐々히막히게하는小兒專門의健胃整腸藥이오며今日에이르러서는子女가잇는家庭에서는常備藥으로必要가잇다는好評을밧고잇나이다。

一、子女가急히설사를할時又는恒常軟便을할時

一、냄새가고약하고거픔이잇는粘液이混入한大便을할時

一、食慾이업고먹은것을吐하거나消化되지안한大便을할時

定價 貳拾錢 參拾錢 五拾錢 壹圓

製造發賣元 京城府南大門通二丁目 株式會社 新井藥房

北鮮代理店 淸津府浦項洞 株式會社 淸津新井藥房

全鮮各藥店에잇읍니다

中部版

染病患者가 仁川에또五名發生

今年開城果實大豊
果物同業組合의改善指導의成果!
二十萬箱收穫을豫想

【開城】 맛조코 색갈조흔 과실이 만히열리는 개성은 근년에와서 그재배열이 대단히왕성하여 재배업자 일백오십명에 재배면적은 삼백정보며 재배본수는 십만본이나된다 ...

第一回豫想生産額

▲林檎 四十四萬貫(十一萬箱) ▲梨 八萬七千五百貫(二萬五千箱) ▲桃 二十六萬千貫(七萬六千箱) ▲杏 三萬五百貫(九千箱) ▲計 七十八萬八千貫(二十一萬四千箱)

兩河川橋梁架設
工事着手를渴望
松亭、支石關係民들이

【伊川】 ...

遭難船天神丸과 救助船無事歸港

【木浦】 ...

建築界에 一大異狀
材料入手難으로建築許可取消屆漸增

【仁川】 ...

만혼洋服을훔처서 가게내고팔다被逮

金時潤氏의美擧

守山地方에慈雨

拾得物消費하다 留置場身勢

飮酒黨을團束!
興亞奉公日에仁川署서檢索

彦陽에도喜雨

晋州商議
選擧協議會開催

木浦商工學院 理事會開催

알수업는咸朴島
黃海道서는延白땅이라主張
地圖에는江華島所屬

中滿物資需給中心
呑吐港運動益激化
注目끄는(日本海루-트 黃海루-트)의競爭

長老教牧師修養會 外金剛서盛大開催

無記名獻金者 四個月만에發見

全南道幹部總出動 慈雨中移秧督勵

‖綠陰속의古亭 (寫眞)‖

三百餘名商店員
體位向上에努力
仁川商議서道場開設

普信校長問題로
學父兄들이蹶起
關係方面에陳情키로決定

會寧市內에 詐欺卜術團橫行

托兒所成績良好

江華內可面에
市場設置遂許可
四個面民의宿望達成

各工場、工事場網羅
保安組組織을慫慂
咸南道서要綱을完成

媤母가飮毒自殺
姑婦間에싸움하고서

茂朱創氏講演

甘雨
祈雨祭끄테

忠南春繭出廻活潑
廿五日現在 十五萬貫突破
共販目標量을벌써肉薄

井州商工會 改造

砂糖配給組合 創立

戶稅完納을爲해 大田府서大活動

木浦十八運送店
合同遂實現
資本金卅萬圓으로會社創立

一讀하는者로하여금破顔一笑케하는
更少年된五老人의
服藥實地體驗感謝文의新發表
青春體로突變해젓다

아-질겁도다 기뿌도다 高榮達 (六十二歲)

이러케까지될줄은意外 奉先迹 (六十五歲)

枯木에서꼬치핀格이다 黃壬童 (六十四歲)

늙은이몸에봄이차저와 白天烈 (六十六歲)

모든것을斷念햇든몸이 崔今春 (六十歲)

積年의宿望을達成케하는
性精力의快速促進補强劑
キング・オブ・キングス

最後綜合性의回春藥

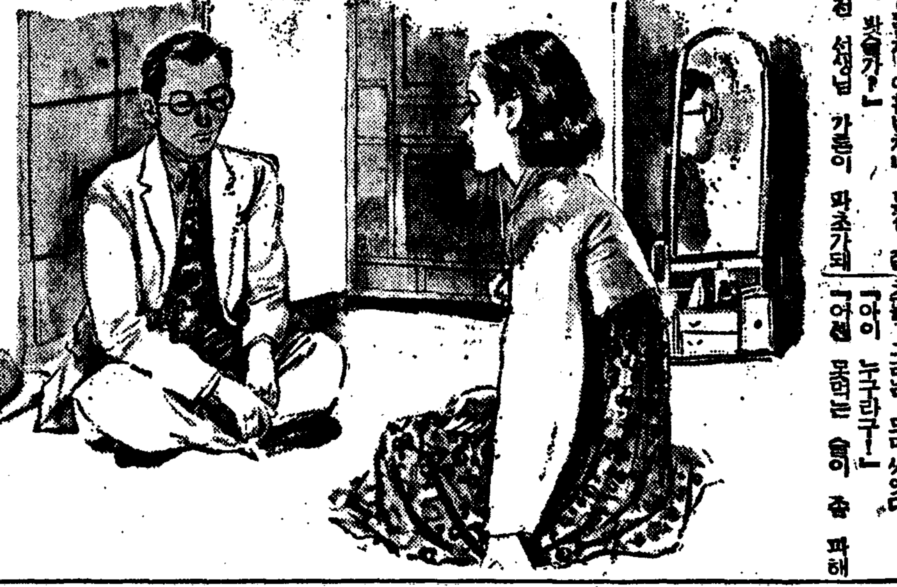
藥注文은빨리하시라

東京市芝區 ... 春泉堂

長篇小說

青春茂盛 (93)

李泰俊 作 鄭玄雄 畵



최독주의 것는 길(三)

「지금이 여름인데두 겨울이야요?」

득주는 부러 말귀를 못 알어 듣는체하며 것는다.

「사람은 식물(植物)과 다르니까……」

「그래두 여름옷 입엇네요」

「마음은 겨울인걸 어떠커나!」

「그럼 왜 여서 선생님 파초 될만한 사람을 찾지 못하세요?」

「왜 못찾긴?」

하며 그는 더욱 가까이 득주의 여플 선다.

「차즈셧세요 그럼?」

「차젓지」

「어떤세요?」

「지금 내여페…내 벗겨놓가지 걸어주는 사람」

「네 아냐요 사람 잘못 보신거 아냐요?」

「오늘께 아뭇때제나 봄을 잘 못 봣을가?」

「권 선생님 가튼이 파초가돼 ……」

도릴 자격 업세요 어서 가세요」

그러나 그는 작고만 따라온다.

득주는 집 가까이 다 와서는 어쩔줄을 모른다. 오죽 서버리니까 그는 그근지 집들을 둘러보면서

「어느집이요?」

못는다.

「여기 좀 조용해요」

「그런」

「왜 안가구 이러세요?」

「내 조용히 좀 할말이 잇서 서……」

「그래도……나로선 중대한문제」

「아무리 중대해도 제삼자만 업스면 어디든그만 아냐요?」

하고 득주는 집을 지내차 공연히 떼포울을 한바퀴 돈다. 그는 그양 따라 돈다. 또 한바퀴 돈다. 또 따라 돈다.

「밤새두록 아니 며칠이구 따라 돌면 결국 다마짱 도터가는 집이 잇겟지」

득주는 할수업시 저이집 대문간 아프로 왓다. 그리고 성을 빨끈 내엿다.

「여급(女給)이는 여자라구 이러케 무시허세요? 누굴 매음녀루 아세요? 밤중에 뭐허러 쪼차오는거야요?」

「다마짱 그러케 성내기요」

「말할이 나허구 무슨 할말이 잇서요? 할말이 잇슴 왜 한 낮에 못허는거야요?」

「낭안에서 말을 수 나……」

다. 그러고 그는 그제야 돌아서버린다.

득주는 인사도 안하고 얼른 대문안으로 드러서 빗장을 질러버린다.

「여름이라도 겨울인 사람」

나야말로 이 최독주야말로 봄도, 여름도, 가을도 업는 계절이 아닌가?

득주는 눈물 저즌 벼개에서 세시치는 소리까지 들엇다.

이튼날 아침 열한시나 되어서다.

아마루에 올라가 조반을 먹는데 누가 찻는소리가 난다. 할머니가 나가더니 명함을 들고 드러온다. 동서토목주식회사(東西土木株式會社) 전무취체역(專務取締役) 박종면(朴宗冕)이란 사람이다.

「동서토목? 박종면?」

득주는 기억에 업다. 얼른 자기집 저당한것을 생각햇스나 회사가 다르다. 득주는 양추를 하고 나와보앗다. 명함의주인공은 뜻밧게도 지난밤 그파초를 그리는 무명씨엿다.

「아이 누구라구!」

「어젠 못뵈어는 술이 좀 과해서 실례 만엇습니다」

「저야말루 실례햇세요」

「밤에 오는건 그러케 으핼허시니까 나제 왓습니다. 청천백일에…정정당당하게……」

「저이집 누추해요」

「괜찬습니다. 잠깐 응접해주십시오」

박종면은 득주의방으로 안내되엿다.

이내 담배를 내여 피이더니

「실례옵니다만 단도직입이옵니다」

「괜찬습니다 뭔데요?」

「다마짱 독신이시지오?」

「그럼?」

「네식구나 되는겁요」

「누구누구신데?」

「할머니 아버지 어머니 난」

그제야 밤은 안심한듯이 얼굴이 다시 퍼지며

「그럼 오늘부터라두 『마이뜨어』를 고만두시주순」

한다.

「내 생활말이겟요?」

「저것말! 생활을 위한 수단일테지오?」

「결국 생활이 업서지는것 아냐요?」

「내가 거기 수입만큼은 물론 지 물론두 최소한도의 생활 보장은 해드릴테니」

「저를 왜요?」

「사랑하기 때문에……내 파초」

하며 득주를 다시 보려는듯이 안경을 버서 알을 닥는다.

脚本과 俳優

▼…거리에서나 다방(茶房)에서나 영화인이 두서넛만 한자리에 모이기만하면 이상하게도 그들은 한결가치 『씨내리오』가 업다는 한탄을하고 배우가 적당한사람이 나오지안하 작품을 시작하게되어도 걱정이지 기우에 안난다는 탄식을 하는것을 보앗다.

▼…올흔 오늘의 우리의 영화계가 당면하고잇는 난처한 문제중에서 『씨내리오』난(難)도 이야기할수잇슬것이오 따라서 배우의 기근 문제도 어떠면지 논외할수 잇스리라 생각된다.

▼…그러나 이것은 우리만이 당면한 세상소리운 수제는 아닌것이다. 이러한 이야기는 동경에서도 할수잇는 이야기요 실지에는 『헐리웃』에도 언제나 시끄럽게 이야기될 성질의 화제가 아닐까.

▼…언제나 세상소리운 문제를 언제나 끄집어내는데 흥미를 가진 사람으로서는 그것도 하나의 심심파적은 될지모른다.

▼…예를 습번 한탄하고 기우에는 한숨을 여기며 토하는대신 우리는 단 한번이라도 여기에대한 근본적인 반성이 잇서야되고 나아가서는 친절한 해결의 한 기구(機構)와 정식을 안다.

▼…흥률 이것은 감독이란 자기에게만 국한된 역할은 아니다. 『푸로두서-』도 제일 책임을 어떠한데에 갓우가 잇서야한다 그리고 그는 누구보다도가장 양심적이어야한다.

▼…우리의 영화계가 그래도 현재의 이만한 토대를 위지하고, 기틀을 세우고, 지붕을 잇고 일어서게 되엿다는것도, 그것은 사실 『푸로두서-』의 동장을 보앗기 때문이다. 이제에 잇서서는 누구나 갖재할 의무를 느껴야할 것이다.

▼…감독의 『센스』를 요구하는 해주고, 내고, 그리고, 지금 한참업다고 한탄하고잇는 『씨내리오』를 어떠한 방법에서던지, 숨어잇는 신인의걸작을 풀고 속속 동장하게 하고……이것이 영의 첩팔은 착실히 『푸로두서-』가 실행할 오늘의 해사라는것을 잇지말상 흘든 파중한 부담일지도모른다.

(雙Q生)

趣味와娛樂 ❶

危險한 "코-쓰"를피하고 "아마추어 登山家"는?

먼저必要한携帶品을準備할것!

최의 산악탐험으로 알려진 강원도양양(襄陽) 소재의명산 설악산(雪岳山)을 탐험하여 오는 장거는 금년에는 본사주최로 벌써 오년전부터 행해나려오는 본사주최 … 중에서로 해나려오는 것입니다 먼저 오늘에는 …

거행하게되엇다한은 이미루 보한바와 갓거니와 언제나 이맘때가되면 지금것 이저 버리고 나려오던 사람도아 쭐다투어 산을찾게되고 물을그리워 하게된다.

그러나 이러틋 건강한취미와 가족적인 『스포-츠』가 왕성하여짐에따라 『산의 비극』이 혼는 『바다의설음』이 늘어가는것도 사실이다.

그러면 다음에우선 본사주최의 설악산 탐승을압두고 어떠커면 『산의위험』을 물리칠수잇슬까?

극히 초보적인 등산가들을 기준으로하고 산에오를 때에 반드시 지켜야할 몃가지주의를 들어보기로한다

★게획

먼저 『플란』을 세울때는 미리등산의 경험잇는사람에게 자세히 물어보고그 리고지도를 펼처노코서 시간 파비용과 자기의체력과 경험 가른것으로 미루어보아 아모 쪼록 무리업시 힘안드는코-쓰를 선택할것입니다.

일정하게 제한된 시일안에 만흔수확을 기대하는것은 아모래도 무리를 나케되기쉽고 단련이 부족한 일반등산자들은 가끔 뜻하지 안흔 초난을 당하는수가만습니다. 그러니까 먼저 여유잇는시일과 『코-쓰』를선택하는것이 무엇보다 안전한것입니다.

그리고 참모본부(參謀本部)의오만분지일의 지도는지 금은 품절된것이 만흐니까 될수잇스면 경험잇는사람을 만나서 자세히 물어보는것이 제일안전합니다.

★복장·용구(用具)

복장은 먼저 눈으로 보기에도 튼튼하여야합니다. 보기에도 튼튼하고 경제적인것을 선택하여야합니다. 헌 양복이나 흠은 허름한 양복으로서 고처입는다던지 또는 다소 거기다가 손질한것가트면 어렵지안케 훌륭한 등산복이 되는 것입니다.

만약 부인이입든것가트면 아버지나 오빠의 헌양복을 뜨더서 속칠을해서 다시만든다면 도리어 새로 산것보다는 운치도잇고 제일경제적입니다 흠은 『니카-스』가 롯것도 적당하지만 가까운 산이나 도읍을차다니 『하이킹』을 갈때에는 부인들을 입은평상복의 『스카-트』에 다가 『부라우스』를 입을것이고 뒤스굽치가 얏흔신발을신는이 좋홀것입니다.

물론이때는다구두보다도 운동화가조치만 아모래도고무바다 달린것은 발바닥이 부릅거나 피로하기쉬우니까 그다지 적당한 신발이라고는할수업습니다 남사는 될 수잇스면 병삼구두가튼것을 신는것이 제일안전합니다 그러나 질이 빼험적인등산화(登山靴)에다는 그야비할수도 업슬것입니다.

모자는 헌 『솔프트』갓즙니다 부인일것 가트면가 까운 산이나 도읍도 『하이킹』을 갈때는 운동모사가조코 좀 먼산으로 갈때에는 방수(防水)용 모사를쓸 것입니다 눕흔 산가튼데서는 별안간 기후가 변하는일이 잇스니까 언제나 좋든좋 한 『써-란』를 준비할필요가 잇습니다 말하자면 산후의 기후에마추어서 입엇다 버섯다 할수잇도록 여러가지옷을 준비할것입니다.

방한용의 『써-란』와 담뇨가튼것을 반드시 준비할 것입니다.

또 방수구(防水具)로서는 야튼 산에서는『레인·코-트』 눕흔산에서는 도사리나 유지(油紙)나 군대에서 쓰는 휴대용 천막(天幕)등을준비 하고 양말도 좀넉넉하게가 지고 장갑도 잇지말고가지 고 가도록하여야합니다.

×……×

등산용구로서는

(1) 『룩색』
(2) 시게
(3) 자석(磁石)
(4) 지도
(5) 물통
(6) 칼
(7) 끈(구두끈, 삼끈)
(8) 반듯과실
(9) 책보
(10) 사기에 『컵』
(11) 연필, 수첩
(12) 람프
(13) 구급약(救急藥)
(14) 치약(齒藥)

이상의 여러가지 중에서자기가 계획하는 산에적당하다고 생각하는 물건을준비할것입니다.

『탑프』와 『레인·코-트』

野談 唐의 怪美人 ❶

車靑吾

새파란 유리깡을 새로씨서낸듯이 깨끗한 하늘이 유난하게도 파랏고 서늘한 나무 그늘에서는 매아미 울이래 펀편을 합주하는 침튀한숲 어느날이엇다.

섬더이 간륵하신 고구려 영양(嬰陽)왕 (嬰陽王) 시왕께서는 여러신하들이 터위를 풍난이 장마에 몹시 성가신가며 국무에 너무 진척한것을 하시고 한때의 위안을 추 시려고 궁중에다 신궁남궁의 (新宮南宮)을 배푸려 신하가 신상하기 모두함께에 별처 도록 즐겁게 놀앗섯다.

그것을 그다지 무도함으로 롯것이 업게지마는 원래 풍경을 분한다 즐기는 사람은 이져버렸고 심심하게 생각하는 사람들이라 궁중에 가신 궁천에 떠나 어떠케 … 우박쏘다지듯 떠러지고 서봉방으로부터 회호리바람이 몰려들어와서 나뭇잎과 타 동에 흘어지다가 부엌과 회에 … 다.

그러네 속담에 한글 에는 봉호의 풍우가잇고 사람에는 조석의변이 잇다고아 계는 그 깨끗하고 화창하던 날이 그 저녁때쯤 되여서 는 별안간에 흐린날을하고 굵은 비방울 이 우박쏘다지듯 떠러지고 …

에 충명계지하시고 선각(先覺)이 만흐신 영양왕께서는 그것을 그저 심상하게 보시지안코 퍽 이상이 여기시고 아까까지도 기뻐히 가득차섯던 그 용안(龍顔)에 는 별안간 수심을 띠우시 고 가장 엄숙하신 어조로 시 신에게 말슴하시되

『애―이것이 무슨 천변이란말이냐 그와 갓치 추 하던 일기가 별안간 이러케 돌변이 웬일이냐 그중에도 서북방으로부터 광풍이 몰아오서 나무잎과 티끌을 우 리궁중에다 허치웃는것은 아 모래도 그리 심상한 일이 아닌것 갓다. 아마도 서북 방으로 무슨 외적(外敵)이 처들어와서 짐(朕)에게 걱 정을 끼칠일이 잇슬것갓다 ……』

하시도니 왕의 말슴은 파연 천시가치 노러마젓다.

그말씀이 미처 떠러지시자 궁문박그로부터 한무리 파발하게 들어오더니 땅에 업디어서 떨리는 목 소리로 엿자오되

『폐하―。큰일낫습니다. 큰일―나라에 큰 외적이 처입하게되엇습니다 지금 요동 태수(遼東太守)의 급보를 받사오올 수주양광(隋主楊廣)이 큰 난리를 이르키 여 우리 나라를 처들어 오는데 천군(全軍)을 스물 네대로 노하서 좌익위대장 우문술(左翊衛大將宇文述)은 부여도(扶餘道)로 나오고 우익위대장 우중문(右翊衛大將于仲文)은 낙랑도(樂浪道)로 나오고 또 좌익위 대장 형원항(左翊衛大將荊元恒)은 요동도(遼東道)로 나오고 우익위대장 설세웅 (右翊衛大將薛世雄)은 옥저 도(沃沮道)로 나오고 우둔 위대장 신세웅(右屯衛大將辛世雄)은 현도도(玄菟道)로 나오고 우어위대군 장군(右御衛大將軍)……

위(右武侯將軍)……은 갈석도(碣石道)로 나오고 좌 군대우 좌후위장군 최홍승 (左候衛將軍崔弘昇)……

군사의 총수효가 일백삼십삼 만에 달하는데 호칭이 백만이라 하고 매군대마다 소위 상장(上將)과 아장(亞將)……

단(一團)으로 하고보병(步兵)은 팔십대를 사단(四團)……

을 갈하사람 씩 두고 기병(騎兵)은 사십대로 편성하엿 스되 한대를 백명식대를일 단(一團)으로 하고보병 (步兵)……

다르게하여 하루에 일군씩 무한사신 일을 출발하여 한 군의 거리가 사십리씩 되 여 깃발이 구백여리나 뻐치고 복소리가 천지를진 동하며 수주(隋主)를 호위 한 어영(御營)의 행렬만이 팔십여리에 달하옵고 그 외에 또 좌익위대장 내호아 (左翊衛大將來護兒)는 수십 만의 강회수군(江淮水軍)을 거느리고 수로(水路)로 패수(浿水=지금대동강)를 향하여 오는데 배수가수백리를 서로 닷다엇다고합니다

이것은 아마한족(漢族)들의 역대에 처음보는 큰동병이 요 우리 고구려나라로서도 건국이래에 처음 당하는 큰 난리인것갓습니다』

영양왕께서는 그의아리우는 말을 들으시고 한참동안침 착한 태도로 아무말슴도아하시다가 궁중에벌어진 연회도 그만 흐지부지 파연되고 왼(宮)은 일 시에 잠자는듯이 고요하여 한사레에 모혀든 문무(文武) 백관과 비빈궁녀(妃嬪宮女)들 은 모두소리업시 눈물만 처어다 보고잇슬뿐이엇다…(계속)

"스크린"에 再現할 孫基禎選手

3·4日 "民族의祭典"特別試寫會

『올림픽』기록영화 『올림픽』다향(?) 이란바와갓거니와 언제나 안』의 제일부『민족의제전』이에 동화상사(東和商事)에서 은 이미 경성에도 들어와검 는 일반 공개를 알루고서오 열도 『파스』되어 지금은 오 는 삭 사일 이틀동안 시내 로지 봉절만사만 기다리고잇 경일(京日)『뉴-쓰』팜에서특 별시사회를 개최하기로 되엇 다한다 그리고 장소의 제한 이 잇는이만치 초대장을 가 지지안흔분은 보득이 거절하 게 되엇스며 또 오는이십 일에는 체육협회(體育協會)주 최로서 일정양명의 초대시 사회가 잇스리라는바 일반공 개는 구월경이나 될것가터하 며 특히동화상사에서는 세계 의 전울을베치고 당당히 『마 라손』에 우승하여 월계관을 쓴『마라손』왕 손기정(孫基 禎)군을 기념하기위하여 이번 에 『포스터-』도 새로이 만 들기로 되엇다한다。

『라스트·폴』갑튼의 장면 은 감독『리-펜스타-르』여 사가 가장 정렬을 기우리고 머리를 쓴만치 문짝그대로감 격의 『씨인』이라한다.

(사진은 『올림픽』때 決勝點 으로 들어오는 孫基禎選手)

이와 함께 『마라손』의 장면 은 감독『리-펜스타-르』여사 ……

장면을 설지로 그시각을 통하여 보게되는만치 감격은 새롭울 것으로서 특히 『마라손』의 ……

幻影의 馬車 (佛蘭西映畵)❷

『듀-비비에』監督作品

主演…『루이·쥬-베-』

『다비드』는 『크리스티』의 어머니 엿다。

어떤『파-』에서 『다비드』의 친구인 『그스타브』로부터 주소를 알게된 『에디쓰』는 한시를 머므르지 안코 그의집을 차자갓섯 다。

『다비드』는 『크리스티』의 ……가 아니고 …… 그의 주소 어린『다비드』……

나, 나와서 마저준 사람은 『다비드』가 아니고 천호보는 수척한 여자엿다。

『내가 『다비드』의 안해입 니다만……무슨 일이신지』

『아 그러십니까 부인이되 십니까』

『왜 그러케 놀래십니까무 슨 일이 생겻습니까?』

『에디쓰』는 『다비드』에게 안해가 잇스리라고는 생각 지 안헛섯다。 그

칠 일이 잘된다고 『다비 드』가 좋아온것이엇다。

『아 당신이여기 웬일이 십니까。 참혹하게 집을차 자내섯군요。 얼지 또무슨 설교라도 하려오신모양이군 그러치만 넘우리처에과 가 깝게 접촉하신 재미엇슬 것』

『다비드』는 대당초에 『에디쓰』 의 박문이 마음에를 지안헛다。

아마 그동안에 몹시앓아 낫과 얼굴이 너무 버려지안 흐고 마음이 이제 한번 …… 다 잘될것으로 …… 그러치만 근이 한번……

『다비드』의 잡성인 …… 『다비드』는 셀 ……

그러나 『다비드』……

『그러나 우리는 아니다』 내 가 뭐라케 된다하니 ……

『올지도 모르지요? 당신의 마 음에도 만족하지만 …… 당신의 ……

× ……… ×

『다비드』가 석방되어 감 옥으로부터 나오는날―。

『에디쓰』는 그를 마중하러갓다。

『왜 안해가오지 안흘까。 무어? 그여자는 집을나갓다 고? 나헌데 아무런 소리 도업시 집을나가다니!』

그는 잠시이러케 생각하고 분개하는것이엇스나 다시마 음을 돌려

……

그래서 두사람은 빈로소 가지 시작하엿다。 그러나다 『다비드』는 무엇인가에 위험 을 받고나 잇는듯 떠어보 는 거름이 제대로 걸리지 안헛다。

『왜 그러케 발이 갈니까 좀 천천히 갑시다』 천천히 ……』

하고 『에디쓰』가 안날부 들어도 『다비드』는 다다나 듯 뛰어갓다。

(계속)

放送 JODK

二日(火)

▲午前六時(東) 라디오體操
▲同七時 宮城遙拜
▲同一〇時三〇分 氣象通報 家庭메모 日用品時勢
▲正午(東) 時報 오늘의放送
▲同一時一〇分 講演 趣味의 傳說(二)『구름』 李泰俊
▲午後零時五分 管絃樂(레코-드)
▲同零時三〇分 뉴-스
▲同四時 뉴-스 職業紹介
▲講演 第一回全鮮都市對抗籠球大會 實況中繼
▲同六時三〇分 幼年童話 『새양쥐의宴會』 幼年文藝
▲同六時五五分 어린이新聞
▲同七時 講演 『麥酒製造業』 閔泰鎬
▲同八時 講演 『佛領印度支那와 我國의關係』 徐椿
▲同八時三〇分 歌謠曲 一、동트는 大地(金)、二、말은숨하세요(鄭)、三、靑春馬車(金) 四、꽃피는마을(鄭) 五、人情事情(金) 六、上海의밤거리(鄭) 金英椿 鄭寶福 伴奏 京城放送管絃團
▲同八時五〇分 歌曲 一、界面

▲同九時二〇分 뉴-스 天氣豫報
▲同九時四〇分 (東) 時報 뉴-스
▲同一〇時 地方으로보내는뉴-스
▲同一〇時一〇分 中繼講座

麥酒製造業
講演 (二日午後七時)
閔泰鎬

다음과가튼 항목하에 맥주제조업에 대한이야기를 해볼까합니다.

一、맥주의기원과 그발달
(가) 고대의맥주에대한의전설
(나) 최근의발달
二、우리나라의맥주업
(가) 우리나라에서는 언제맥주를수입해왓는가。
(나) 현하조선의맥주업의상태
三、맥주의제조법과공장안내

第一放送

▲午後零時五分 (東) 管絃樂
▲同六時 (大) 物語
▲同六時二五分 (東) 講演
▲同七時四〇分 時報
▲同八時 (東) 浪花節
▲同八時三〇分 (東) 青年時間
▲同九時 (東) 管絃

三日(水)

▲午前六時(東) 라디오體操
▲同七時 宮城遙拜
▲同一〇時三〇分 氣象通報 料理製法 『꽃고추소박이』 日用品時勢
▲同一一時二〇分 講演 趣味의 傳說(三)『바다』 異河潤
▲正午(東) 時報 오늘의放送
▲午後零時五分 室內樂(레코-드)
▲同九時一〇分 西道雜歌 『경성의 追步旅行』
▲講演 『가을의 徒步旅行』 中 李貞淑
▲同九時一〇分 西道雜謠 一、방아타령 二、 三、 四、 …… 金玉姬 李 ……
▲同七時 宮城遙拜
▲同九時五分 野談 『白日夢』 申 鼎 言
▲同九時三〇分 뉴-스解說
▲同九時四〇分 (東)時報 뉴-스
▲同一〇時 地方으로보내는뉴-스
▲同一〇時一〇分 初步國語講座 (一九) 宋今璇
▲同零時三〇分 뉴-스
▲同四時 뉴-스 職業紹介
▲同六時三〇分 齋唱과幻唱 (京城少女合唱團員) 水野信子 崔永 ……
▲同六時五五分 어린이노래
▲同七時 支那語講座(二七) 李相殷
▲同七時三〇分 뉴-스 天氣豫報
▲同八時 講演『大和心의 이야기』 …
▲同八時三〇分 마이크訪問 川邑內京畿道廣村女子講習所 …… 아나운서- 宋珍根
▲同八時五〇分 모내는소리(錄音)
●農村의밤●

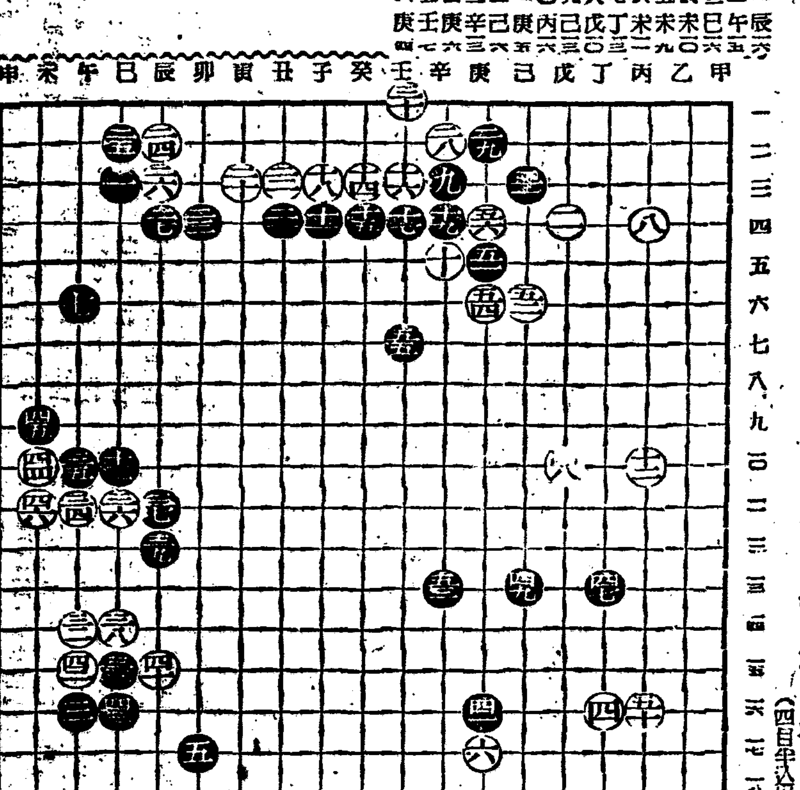
新人名碁譜

兩軍이相戰謀避 割鴻溝하여東西定界

觀戰記 權秉郁

【4】

白 任佑植·黑 金在珣 (四日午後入田)



局勢는 漸漸 錯綜하게 展開한다。黑四一과 白『午의一五』또 黑巳의 大要은 恒案 飯쓰든 例擧이라。족히 할바아니다。白은 中央으로 浦지안코 未의一〇에 再次서 그자리에 自活을 꾀하니 어느것이 正確일까。아마도 白의맺算에 實利를 쫓서 局型을 살펴보면 白은 二局로 黑六 陣中에 先鋒 進攻하였다。黑은 漸思良久에 飄然이 四七兵을 北中線으로 移동하다 이時機에 반도시 內治 것은 定例이나 將來의 風雲變化를 어떠케 비저낼지…참 疑問이다。白 四八이 氏의 一〇보다 차라리 已의 一三에 『補點』이 어떠할까。白五〇도 小隅守保에는 切實한숨으로 생각한다。黑五一이 庚의 五로 攀出하니 보기에는 쌍방 조하 나 개중에 狙擊할 暗計를가 젓다。以降 白五六까지는 兩軍이 차옴을 謀避하고 마치 割鴻溝하여 東西로 定界를하 엿다。

大陸劇場 7月2日―7日上映時間表 格子なき牢獄 10·30 ニユース 12·12 3·28 6·50 娘よ何故さからうか 12·25 3·42 7·03 格子なき牢獄 1·46 4·58 8·19 (冷房裝置完成)

第一劇場 上海陸戰隊 大日方傳 原節子 東寶映畫社大作 主演 スタアレット チヤールス コロムビア社超特作 地獄の秘密 七月一日ヨリ三日間 晝夜二回 大衆料金 朝鮮特作 無情 李光洙原作 春園 崔南鏞 韓銀珍 主演 次週豫告 七月四日ヨリ 虎穴島脫獄 東遊記 熱血決死隊

劇團高協 夏期休暇中

東洋劇場 電光(二)一五四四·(四)四九五番 京城公演 …… 「大地의어머니」 四幕五場 ……

京城寶塚劇場 黃金座改め 文化映畫 1·00 4·10 7·20 宮本武藏 大會 10·00 1·10 4·20 7·40 六月廿日ヨリ三日間 3日ヨリ 朝鮮映畫 KBO·アステアロチヤース聯作集

和信映畫館 二日ヨリ七日マデ 1、日本ニユース 2、小猫ノ競賽 3、ミ·キーのカーボイ 4、ベテイ迷と猫 5、中大冒險パテイ空 6、ポパイ轟十服裝 7、漫畫影 デパート小唄 8、パラマウントニユース 文化映畫 動物學藝會

優美館 暴れ出した孫悟空 模範孝女の殺人 地球下の魔人 …

京劇 新興京都特作 安求節お秀 娘たつねて三千里 ニユース 大衆料金三〇錢

若草東寶 7月2日よりの上映時間表 ニユース 10·30 1·25 4·15 7·10 巻るスの絵すイシの 10·40 1·35 4·25 7·20 だんだら 死闘 11·55 2·50 5·40 8·35 エノケンのワンワン大將 12·25 3·20 6·10 9·05 御婦人の方は晝間を御利用下さい

新富座 東寶映畫聯作 白蘭の歌 前後篇大會 母に捧ぐる歌 高野由美 杉山美子 天方小役 大週 妹の聞書 電話殺人事件

明治座 2日―7日上映時間表 目擊者 10·00 1·20 4·33 7·57 廣東進軍抄 11·20 2·40 5·53 9·17 阿新丸 12·06 3·26 6·50 日本ニユース 世界の動き 12·37 3·57 7·28 (冷房裝置完備)

桃花劇場 六月廿日ヨリ七月三日 大人四十錢 小人二十錢 メトロ特作 タッザンの猛襲 ジョンシヱフイルド君 お轉婆社長 田宮虎太郎 …